



親子でいっしょに！ 演劇ワークショップ



日時

2025.12.20(土)
14:00-16:00

対象

年中～小学3年生+親

料金

1,800円/組 子ども1名+保護者1名

>上記に追加でご参加の場合（見学不可）
子ども 500円/人（年少以下は無料） 大人 1,000円/人

会場

乗満寺

京王線千歳烏山駅から徒歩15分、またはバス停寺院通二番からすぐ

ご参加の申し込みはこちら

参加費は当日お支払いください。



こんな方におすすめ！

演劇を見るのも
やるものはじめて

もちろん経験者も大歓迎！

かんたんなゲームからはじめて
少しづつ演劇で遊びます

親子で
体を動かしたい

体と頭を使っていくと
お互いに新しい発見があるかも？

お話を
考えるのが好き

集まったみんなのアイデアで
オリジナルの短い演劇をつくります

お寺の中に
入ってみたい

今回の会場はお寺！
中にはどうなってるのかな

お問い合わせ・主催

おやこフシギ発見クラブ

<https://www.tumblr.com/oyako-hakken>

oyako.hakken@gmail.com 080-5526-7505 (担当: 宮原)

おやこフシギ発見クラブは、世田谷パブリックシアターによる演劇ワークショップと社会のかかわりについて考え、実験する場「演劇ワークショップラボ 2021」から生まれました。親子で演劇に親しむ場の創出を目的に、勉強会やオリジナルワークショップの開発、実施を行っています。



＼親子でいっしょに／ 演劇・ワークショップ

親子で話したり遊んだりしながら、オリジナルの短い演劇を
つくります。かんたんなゲームでからだを動かしたり、
他の参加者と交流したり…

初めてで不安でも大丈夫！大きな声を出すのが苦手、
引っ込み思案という人も大歓迎です。

進行／ファシリテーター



いけだとも実（いけだともみ）

俳優、演劇ワークショップファシリテーター。NPO法人演劇百貨店のメンバーとして文化施設や学校等での演劇ワークショップを進行。神奈川県立麻生総合高等学校非常勤講師（演劇基礎・実践）。2019年よりベビーシアター（乳幼児のための舞台芸術）の創作を始める。梅干しが好き。



山本雅幸（やまもとまさゆき）

俳優。劇団青年団所属。公募の参加者とつくる『地域の物語』、ろう者と聴者でつくる『視覚言語がつくる演劇のことば』、福祉施設で働く方にインタビューをしてつくる『『支えること』についての小さな劇』など、いろんな人と対話を重ねた作品づくりを行っている。幼稚園～高校でのワークショップなど、子供との活動もたくさん。果物のなかではモモが一番好き。



2025.12.20.土
14:00-16:00

年中～小学3年生+親

アシスタント

佐久間麻由（さくままゆ）

俳優・企画制作。22年に福原充則らと劇団「スリーピルバーグス」を旗揚げ、23年には企画ソロユニット「燐縛と」を立ち上げ楽しく演劇活動中。ワークショップの好きなところは“自分の中の初めての感情に出逢える”ところ。

しづく

俳優、フェルデンクライスマソッドプラクティショナー。俳優活動と並行して、フェルデンクライスレッスン、障がいを持つ方との演劇づくり、表現力講師などの活動もしている。旅人気質で楽し生きたい人。

杉林志保（すぎばやししほ）

保育士として働きながら、役者として活動。近年は演劇ワークショップやベビーシアターに興味を持ち、勉強中。



ご兄弟での参加・同伴についてもお気軽にどうぞ！
※終了後には参加者同士の交流会も予定しています。（自由参加）

会場

乗満寺 東京都世田谷区北烏山5丁目7-1

▶京王線「千歳烏山」駅から徒歩15分
▶バス停「寺院通二番」からすぐ

料金

1,800円／組（こども1名+保護者1名）

▶追加のご参加
+こども 500円／人（年少以下は無料）
+大人 1,000円／人

申し込み受付中！