



親子でいっしょに 演劇ワークショップ



日時

2025.12.20[±]
14:00-16:00

対象

年中～小学3年生＋親

料金

1,800円/組 こども1名＋保護者1名

>上記に追加でご参加の場合（見学不可）

こども 500円/人（年少以下は無料） 大人 1,000円/人

会場

乗満寺

京王線千歳烏山駅から徒歩15分、またはバス停寺院通二番からすぐ

ご参加の申し込みはこちら

参加費は当日お支払いください。



こんな方におすすめ！

演劇をみるのも
やるのもはじめて

かんたんなゲームからはじめて
少しずつ演劇で遊びます

もちろんな経験者も大歓迎！

親子で
体を動かしたい

体と頭を使っていくと
お互いに新しい発見があるかも？

お話を
考えるのが好き

集まったみんなのアイデアで
オリジナルの短い演劇をつくります

お寺の中に
入ってみたい

今回の会場はお寺！
中にはどうなってるのかな

お問い合わせ・主催

おやこフシギ発見クラブ

<https://www.tumblr.com/oyako-hakken>

oyako.hakken@gmail.com 080-5526-7505（担当：宮原）

おやこフシギ発見クラブは、世田谷パブリックシアターによる演劇ワークショップと社会のかかわりについて考え、実験する場「演劇ワークショップラボ2021」から生まれました。親子で演劇に親しむ場の創出を目的に、勉強会やオリジナルワークショップの開発、実施を行っています。



親子でいっしょに/
演劇ワークショップ

親子で話したり遊んだりしながら、オリジナルの短い演劇をつくります。かんたんなゲームでからだを動かしたり、他の参加者と交流したり…

初めてで不安でも大丈夫！大きな声を出すのが苦手、引っ込み思案という人も大歓迎です。

進行／ファシリテーター



いけだとも実（いけだともみ）

俳優、演劇ワークショップファシリテーター。NPO 法人演劇百貨店のメンバーとして文化施設や学校等での演劇ワークショップを進行。神奈川県立麻生総合高等学校非常勤講師（演劇基礎・実践）。2019 年よりベビーシアター（乳幼児のための舞台芸術）の創作を始める。梅干しが好き。



山本雅幸（やまもと まさゆき）

俳優。劇団青年団所属。公募の参加者をつくる『地域の物語』、ろう者と聴者でつくる『視覚言語がつくる演劇のことば』、福祉施設で働く方にインタビューをしてつくる『「支えること」についての小さな劇』など、いろんな人と対話を重ねた作品づくりを行っている。幼稚園～高校でのワークショップなど、子供との活動もたくさん。果物のなかではモモが一番好き。

アシスタント

佐久間麻由（さくま まゆ）

俳優・企画制作。22 年に福原充則らと劇団「スリービルバグス」を旗揚げ、23 年には企画ソロユニット「燦緯と」を立ち上げ楽しく演劇活動中。ワークショップの好きなのは「自分の中の初めての感情に出逢える」ところ。

しずく

俳優、フェルデンクライスメソッドプラクティショナー。俳優活動と並行して、フェルデンクライスレッスン、障がいを持つ方との演劇づくり、表現力講師などの活動もしている。旅人気質で楽しく生きたい人。

杉林志保（すぎばやしほ）

保育士として働きながら、役者として活動。近年は演劇ワークショップやベビーシアターに興味を持ち、勉強中。



みんなが「えんぴつ」になってみよう
長いのも短いのも、いろんなのがあるね

なは、おかあさんの番だ！



2025.12.20^土
14:00-16:00

年中～小学3年生＋親

ご兄弟での参加・同伴についてもお気軽にどうぞ！
※終了後には参加者同士の交流会も予定しています。（自由参加）

会場

乗満寺 東京都世田谷区北烏山5丁目7-1

▶京王線「千歳烏山」駅から徒歩 15 分

▶バス停「寺院通二番」からすぐ

料金

1,800 円／組（こども 1 名＋保護者 1 名）

▶追加のご参加
+ こども 500 円 / 人（年少以下は無料）
+ 大人 1,000 円 / 人

申し込み受付中！